

ARRÊTÉ
FIXANT LA LISTE DES CANDIDATS ADMIS A CONCOURIR A LA SESSION 2018
DU CONCOURS EXTERNE, INTERNE ET TROISIEME CONCOURS
D'ASSISTANT TERRITORIAL D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE PRINCIPAL DE 2^{EME} CLASSE
SPECIALITE « MUSIQUE » DISCIPLINE « INSTRUMENTS ANCIENS » (TOUS INSTRUMENTS)

LE PRESIDENT DU CENTRE DE GESTION DE LA HAUTE VIENNE,

Vu la **Loi n° 83-634 du 13 Juillet 1983** modifiée portant droits et obligations des fonctionnaires,

Vu la **Loi n° 84-53 du 26 Janvier 1984** modifiée portant dispositions statutaires relatives à la Fonction Publique Territoriale,

Vu la **Loi n° 2016-483 du 20 avril 2016** modifiée relative à la déontologie et aux droits et obligations des fonctionnaires,

Vu la **Loi n° 2017-86 du 27 janvier 2017** relative à l'égalité et à la citoyenneté,

Vu le **Décret n° 81-317 du 7 avril 1981** modifié fixant les conditions dans lesquelles certains pères ou mères de famille bénéficient d'une dispense de diplôme pour se présenter à divers concours,

Vu le **Décret n° 2002-872 du 3 mai 2002** relatif au troisième concours de recrutement pour certains cadres d'emplois de la fonction publique territoriale,

Vu le **Décret n° 2007-196 du 13 février 2007** modifié relatif aux équivalences de diplômes requises pour se présenter aux concours d'accès aux corps et cadres d'emplois de la Fonction Publique,

Vu le **Décret n° 2010-311 du 22 mars 2010** modifié relatif aux modalités de recrutement et d'accueil des ressortissants des Etats membres de l'Union Européenne ou d'un autre Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen, dans un corps, un cadre d'emplois ou un emploi de la Fonction Publique Française,

Vu le **Décret n° 2010-329 du 22 mars 2010** modifié portant dispositions statutaires communes à divers cadres d'emplois de fonctionnaires de la catégorie B de la fonction publique territoriale,

Vu le **Décret n° 2012-437 du 29 mars 2012** modifié portant statut particulier du cadre d'emplois des assistants territoriaux d'enseignement artistique,

Vu le **Décret n° 2012-1019 du 3 septembre 2012** modifié fixant les modalités d'organisation des concours pour le recrutement des assistants territoriaux d'enseignement artistique,

Vu le **Décret n° 2013-593 du 5 juillet 2013** modifié relatif aux conditions générales de recrutement et d'avancement de grade et portant dispositions statutaires diverses applicables aux fonctionnaires de la fonction publique territoriale,

Vu le **Décret n° 2013-908 du 10 octobre 2013** relatif aux modalités de désignation des membres des jurys et des comités de sélection pour le recrutement et la promotion des fonctionnaires relevant de la fonction publique de l'État, de la fonction publique territoriale et de la fonction publique hospitalière,

Vu le **Décret n°2014-79 du 29 janvier 2014** modifiant divers décrets relatifs à l'organisation des carrières des fonctionnaires de catégorie B de la fonction publique territoriale,

Vu le **Décret n°2015-1385 du 29 octobre 2015** relatif à la durée de la formation d'intégration dans certains cadres d'emplois de la fonction publique territoriale,

Vu le **Décret n°2016-594 du 12 mai 2016**, portant dispositions statutaires communes à divers cadres d'emplois de fonctionnaire de la catégorie B de la fonction publique territoriale,

Vu le **Code du Sport, Titre II, Chapitre I**, disposant en son article L. 221-3 que les sportifs de haut niveau peuvent faire acte de candidature aux concours publics, sans remplir les conditions de diplômes,

Vu l'**arrêté en date du 27 avril 2017** fixant le programme des épreuves des concours d'accès au cadre d'emplois des assistants territoriaux d'enseignement artistique et des assistants territoriaux d'enseignement artistique principal de 2^{ème} classe.

Vu l'**arrêté du 19 juin 2007** modifié fixant la liste des concours et les règles de composition et de fonctionnement des commissions d'équivalences de diplômes pour l'accès aux concours de la fonction publique territoriale,

Considérant l'accord de mutualisation conclu entre les Centres de Gestion coordonnateurs et organisateurs du concours d'assistant territorial d'enseignement artistique principal de 2^{ème} classe, session 2018,

Vu l'**arrêté en date 5 septembre 2017** portant ouverture d'un concours externe, interne et 3^{ème} concours d'assistant territorial d'enseignement artistique principal de 2^{ème} classe, spécialité « Musique », discipline « instruments anciens (tous instruments), session 2018,

Vu le **procès-verbal** du tirage au sort du représentant du personnel parmi les membres titulaires et suppléants de la Commission Administrative Paritaire de catégorie B en date du **19 octobre 2017**

Vu l'**arrêté modificatif en date 4 janvier 2018** portant ouverture d'un concours externe, interne et 3^{ème} concours d'assistant territorial d'enseignement artistique principal de 2^{ème} classe, spécialité « Musique », discipline « instruments anciens (tous instruments), session 2018,

Vu la désignation du représentant du CNFPT en date du 24 janvier 2018.

Considérant que les candidatures ont été reçues jusqu'au jeudi 7 décembre 2017 cachet de la poste faisant foi,

A R R E T E

ARTICLE 1ER

La liste des candidats admis à concourir aux concours externe, interne et troisième concours d'assistant territorial d'enseignement artistique principal de 2^{ème} classe dans la spécialité « musique » discipline instruments anciens (tous instruments) est fixée par ordre alphabétique et figure en annexe jointe au présent acte.

ARTICLE 2

Les candidats admis à concourir sous réserve de présenter des pièces complémentaires au plus tard le jeudi 8 février 2018 avant le début des épreuves et qui ne produiront pas les documents demandés ne seront pas autorisés à participer aux épreuves d'admissibilité et d'admission.

ARTICLE 3

Le présent arrêté sera affiché dans les locaux du Centre de Gestion de la Haute-Vienne ainsi que dans les locaux des différents Centres de Gestion coordonnateurs et organisateurs de ce concours et ampliation sera transmise à la Préfecture de la Haute-Vienne.

ARTICLE 4

Le présent arrêté peut faire l'objet d'un recours devant le Tribunal Administratif de Limoges, dans le délai de deux mois à compter de sa transmission au représentant de l'Etat.

Fait à Limoges, le 6 février 2018

Le Président,



Jean-Louis NOUHAUD

LISTE DES CANDIDATS ADMIS A CONCOURIR AU CONCOURS EXTERNE

NOM	PRENOM	NOM DE NAISSANCE	SPECIALITE	OPTION
BARRICAULT	Céline	née BARRICAULT	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CHOQUET	Anne		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CROUZET	Laetitia		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DESBENOIT	Damien		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DULAC	Celine	née FOSSE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GRÉGOIRE	Clémence		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
STRUILLOU	Olivier		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
WIOT	Adrien		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

Nombre de candidats : 8

LISTE DES CANDIDATS ADMIS A CONCOURIR AU CONCOURS EXTERNE, SOUS RESERVE de produire des pièces complémentaires au plus tard le jeudi 8 février 2018

NOM	PRENOM	NOM DE NAISSANCE	SPECIALITE	OPTION
ABDOU	Sureya		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
AGUESSY	Sarah	née GRON	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ALEVIZOS	Konstantinos		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ANDRE	Marion	née ANDRE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BACHER	Dorothee		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BAILLY	Floriane	née BAUMONT	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BARBESSI	Elisa		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BÉLART	Camille	née BÉLART	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BERTAUD	Mathieu		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BONARDOT	Antoine		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BROUZES	Isabelle		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BURKI	Jean-David		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

BUSNEL	Agnès	née BUSNEL	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CANDELA	Juliette		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CARRÈRE	Hervé		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CHARTRAIN	Lucille		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CLOUE	Eleanor	née LEWIS	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DANIEL	Vincent		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DAUDIN	Céline	née DAUDIN	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DE MIGUEL	Matthieu	née DE MIGUEL	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DELAFUYS	Manami	née HARAGUCHI	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DÉRUELLE	Camille		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DESCAMPS	Pierre		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DESSEAUX	Fabien		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DUBOIS	Gwénaél		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DULOU	Elizabeth	née DULOU	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DUPUIS	Christine	née DUPUIS	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
EDER	Isabelle		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ELOY	Marion		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
FARDET	Anne-Violaine	née CAILLAUX	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GAUCHE	Christophe		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GAUTHIER	Tiphaine	née GAUTHIER	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GERMAIN	Matthieu		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GERMAIN	Alice	née BENEVISE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GRSZANOWILSZ	Jérémy		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GIRONES	Jordi		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GODARD	Eva		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GORNET	Adèle		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GOUBAULT	Fanny		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GRENET	Léa		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GUÉRILLOT	Quentin		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

HERVET	Jean-Pierre		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
HERVIEUX	Marc		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
HORCHOLLE-OSOUF	Mathilde	née HORCHOLLE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
HOUSSEAU	Véronique		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
JULLIEN	Henry		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
JUNCA	Kim		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
JUSSELLE	Noémie	née JUSSELLE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
KUNTZMANN	Ingrid	née KUNTZMANN	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
LAMANDA	Céline		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
LAMY	Anne	née LAMY	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
LATOURE	Pascaline		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
LEFEUVRE	Sarah		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
LUCCHI	Frederic		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
MAITRE	Johanne		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
MARCHANDISE	Charlotte		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
MATHAUT	Sylvain		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
MELIZ	Pierre		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
MENEUX	Claude		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
MEURISSE	Louise	née MEURISSE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
NIGOGHOSSIAN	Eva Marina		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PAUMELLE	Laurie		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PECOUL BELY	Gaëlle	née PECOUL	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PENNANECH	Catherine	née PENNANECH	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PETIT	Rémy		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PHILIPPE	Jean-Marc		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PRINCIPIANO	Myrrha		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
RAMAGE	Anais		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
REBREYEND	Sophie		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
RENARD	Anne	née TERRAZAS	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

RESCHE	Gabrielle		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
RIBEIRO DE MAGALHAES	Rosangela	née DE LIMA	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ROLLAND	Grégoire		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ROPARS	Myriam	née ROPARS	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
RUBIANO GRANADOS	Violette	née STEMMER	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SALANDINI	Olivier	née SALANDINI	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SARKSYAN	Khrystyna		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SCHILLINGER	Stéphanie		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SCHRICKE	Guillemette		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SCHWEYER	Clémence		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SEGUINOT	Anne		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SMITH	Stanley		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SOYER	Flavien		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
TALLON	Julia	née TALLON	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
TEMPREMENT	Lore	née TEMPREMENT	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
THELLIN	Jean-Luc		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
THIEBAUD	Thomas		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
UBILAVA	Magda	née UBILAVA	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
VALFRE	Mathieu		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
VIROT	Vanessa		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ZEBRACKI	Gayané	née DONEYAN	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

Nombre de candidats : 91

LISTE DES CANDIDATS ADMIS A CONCOURIR AU CONCOURS INTERNE

NOM	PRENOM	NOM DE NAISSANCE	SPECIALITE	OPTION
BELBEOC'H	Guillemette		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CLOUE	Eleanor	née LEWIS	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CROSNIER	Vincent		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GARLASCHI	Fulvio		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

GRÉGOIRE	Clémence		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
HOLLAND	James		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
THELLIN	Jean-Luc		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

Nombre de candidats : 7

LISTE DES CANDIDATS ADMIS A CONCOURIR AU CONCOURS INTERNE, SOUS RESERVE de produire des pièces complémentaires au plus tard le jeudi 8 février 2018

NOM	PRENOM	NOM DE NAISSANCE	SPECIALITE	OPTION
ABDOU	Sureya		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ANDRE	Marion	née ANDRE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BERTAUD	Mathieu		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
COTTY	Damien		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DELAFUYS	Manami	née HARAGUCHI	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DESHAYS	Pierre-Richard		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ELOY	Marion		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GEOFFROY	Sandrine		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
GIRARDIN	Thomas		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
KLEIN	Johanna		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
LAMANDA	Céline		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
LANCEROTTO	Elise		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
NIGOGHOSSIAN	Eva Marina		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PETIBON	Stéphanie	née PETIBON	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
PRINCIPIANO	Myrrha		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
REBREYEND	Sophie		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
RIBEIRO DE MAGALHAES	Rosangela	née DE LIMA	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SALANDINI	Olivier		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SERNA	Alejandro		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SEYRANIAN	Elodie	née SEYRANIAN	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
SOYER	Flavien		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
TAGARELLI	Roberta		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

TAMBY	Stéphane		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
VARGAS	Sebastian	née VARGAS	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
ZEBRACKI	Gayané	née DONEYAN	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

Nombre de candidats : 25

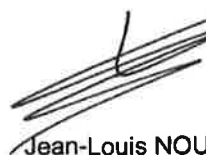

LISTE DES CANDIDATS ADMIS A CONCOURIR AU TROISIEME CONCOURS, SOUS RESERVE de produire des pièces complémentaires au plus tard le jeudi 8 février 2018

NOM	PRENOM	NOM DE NAISSANCE	SPECIALITE	OPTION
ABDOU	Sureya		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BELONI	Pierre Laurent		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
BOUILLOUX	Véronique	née BOUILLOUX	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
CHOQUET	Catherine	née ANNE	MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
DESSANDIER	Sacha		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
HUWÉ	Cédric		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)
REBREYEND	Sophie		MUSIQUE	Instruments anciens (tous instruments)

Nombre de candidats : 7

Fait à Limoges, le 20 septembre 2017

Le Président,

Jean-Louis NOUHAUD

Accusé de réception préfecture

Objet de l'acte :

Arrêté fixant la liste des candidats admis à concourir à la session 2018 du concours externe, interne et troisième concours d'assistant territorial d'enseignement artistique principal de 2ème classe spécialité "musique"; discipline "instruments anciens";(tous instruments)

Date de transmission de l'acte : 06/02/2018

Date de réception de l'accusé de réception : 06/02/2018

Numéro de l'acte : ar-022018-04 ([voir l'acte associé](#))

Identifiant unique de l'acte : 087-288708522-20180206-ar-022018-04-AR

Date de décision : 06/02/2018

Acte transmis par : Jean-Luc HALBWAX

Nature de l'acte : Actes réglementaires

Matière de l'acte : 4. Fonction publique
4.1. Personnel titulaires et stagiaires de la F.P.T.
